Sommet GoMedia Canada 2025

Jasper (Alberta) | du 14 au 18 septembre Présenté par Destination Canada







À propos du sommet GoMedia Canada

Le sommet GoMedia Canada offre une plateforme de rencontre où nouer des relations fructueuses, mettre des idées en commun, inspirer des voyages et échanger sur des sujets importants avec des pairs de tout le pays et du monde entier.

Produit par Destination Canada (DC) en collaboration avec Travel Alberta et Tourism Jasper, l'événement réunira des partenaires passionnés de l'industrie canadienne du tourisme, des spécialistes de la communication narrative et des médias internationaux à Jasper (Alberta), en septembre 2025.

Qui participe à GoMedia Canada?

GoMedia Canada attire des médias reconnus de partout dans le monde. Ces participants représentent des médias étrangers et canadiens qui produisent du contenu pour les plus grandes publications imprimées et électroniques. À l'étranger, les représentants invités sont sélectionnés par les équipes de DC dans les marchés cibles. Nous attendons des médias des États-Unis, du Royaume-Uni, de l'Allemagne, de la France, de l'Australie, du Japon, de la Corée du Sud, de la Chine et du Mexique. Les représentants des médias s'y rendent pour trouver des pistes et des idées d'articles formidables qui inspireront ensuite leurs travaux. Ils se réjouissent de pouvoir approfondir leur connaissance du Canada et de rencontrer des gens qui les aideront à produire du contenu d'exception pour leurs publics. Ils sont aussi très actifs sur les médias sociaux, alors donnez-leur des raisons de parler de vous dans leurs réseaux!

Médias ciblés pour le sommet GoMedia Canada de 2025

MÉDIAS

	90
Canada	6
Japon	4
Corée du Sud	4
Chine	6
Mexique	6
Australie	8
France	12
Allemagne	12
Royaume-Uni	12
États-Unis	20

Introduction aux possibilités de commandite

Les possibilités de commandite du Sommet GoMedia Canada sont une occasion exclusive de braquer les projecteurs sur l'histoire que vous voulez partager et d'inspirer aux médias des souvenirs et des expériences qui sauront toucher le cœur des voyageurs de façon durable.

Les commandites du Sommet GoMedia Canada visent à améliorer les possibilités de communication narrative. Votre voix et votre récit, communiqués aux médias de façon significative, devraient vous aider à atteindre vos objectifs et préparer le terrain pour établir des relations durables.

Le thème principal du Sommet GoMedia Canada de cette année est la résilience. Ce thème n'est pas seulement lié aux catastrophes écologiques; c'est quelque chose dont nous, en tant que personnes et en tant qu'industrie, aurons besoin à mesure que nous nous adapterons aux changements. La résilience peut être exprimée ou ancrée à travers différents objectifs. Elle est façonnée par de nombreuses caractéristiques, allant de l'enracinement et de la vulnérabilité à la capacité d'adaptation et à l'authenticité du lieu. Ces caractéristiques mènent à l'engagement, comme la connaissance du lieu et l'apprentissage tiré d'expériences personnelles et partagées, ainsi que l'ouverture pour rencontrer de nouvelles personnes, trouver de nouvelles idées et découvrir un nouveau contexte. La résilience peut, par exemple, aider à définir l'angle culinaire ou les occasions que vous souhaitez exploiter dans le cadre de votre commandite.



La résilience au sommet

Programme avec narration thématique

Jour 1

Enracinement et authenticité	
Vulnérabilité et	
dialogue	
Optimisme et adaptabilité	
Gratitude et grâce	

Jour 2

Allocution		
Mot de l'hôte	Patience et engagement	
Séance de leadership éclairé		
Présentations éclair de l'Équipe Canada	Vulnérabilité et	
Salon	dialogue	
Visites locales	Optimisme et adaptabilité	
Repas du midi et du soir organisés	Gratitude et grâce	

Comment profiter d'une occasion de commandite ou discuter d'une nouvelle idée

Le présent document donne un portrait de certaines des nombreuses commandites possibles, lesquelles sont accordées selon le principe du premier arrivé, premier servi. Si vous voulez manifester votre intérêt, proposer une idée de commandite originale, profiter d'une occasion de commandite ou discuter de celles qui sont présentées ici, veuillez communiquer avec l'équipe de GoMedia de DC à l'adresse gomedia@destinationcanada.com.

Toutes les commandites doivent être approuvées par DC et l'équipe de projet du Sommet GoMedia Canada.

Date limite pour les possibilités de commandite

16 mai	Date limite pour confirmer la commandite des événements en soirée et des possibilités de restauration (dîners, pauses, déjeuners, réceptions).				
13 juin	Date limite pour confirmer les commandites des salons et des activations				
7 août	Date limite pour recevoir tous les documents relatifs aux commandites et pour passer les dernières commandes				

Aperçu du programme de l'événement

	Lundi 15 septembre	Mardi 16 septembre	Mercredi 17 septembre	Jeudi 18 septembre	
7 h à 8 h 15		Déjeuner commandité	Déjeuner commandité		
8 h 30 à 10 h	Arrivée des médias	Séance plénière de GoMedia	Séance plénière de GoMedia		
10 h à 10 h 15		Pause commanditée	Pause commanditée		
10 h 15 à 13 h		Présentation éclair de l'Équipe Canada	Présentation éclair de l'Équipe Canada		
		Salon	Salon	Départs tout au long	
13 h à 14 h 30	au Fairmont Jasper Park Lodge	Dîner commandité	Dîner commandité	de la journée	
14 h 30 à 18 h		Visites de perfectionnement professionnel Visites locales pour les représentants des médias			
Soirée	Réception de bienvenue	Événement de soirée	Soirée de clôture		

Possibilités de commandite

Type de commandite	Description (incomplète)	Nombre d'occasions	Valeur	Éléments inclus dans le forfait	Éléments non inclus dans le forfait	
Événements	Événements en soirée					
Réception de bienvenue : Jasper Park Lodge (JPL) [15 septembre]	Offrir un cocktail signature, avec ou sans alcool, à tous les invités à leur arrivée.	Exclusive	2500 \$	 Cocktail préparé avec des spiritueux de qualité supérieure de la carte des cocktails du JPL ou cocktail sans alcool 	Ingrédients ou garnitures supplémentaires à ajouter à la boisson personnalisée	
	Mettre en place une station d'alimentation personnalisée pour représenter votre destination.	Plusieurs	5 000 \$	Station de réception de base (menu de restauration du JPL)	Ingrédients supplémentaires nécessaires pour l'offre alimentaire personnalisée	
	Faire appel à un musicien local ou qui représente votre destination pour créer une atmosphère dynamique.	Exclusive	2500 \$	 Indemnité pour les honoraires, ainsi que mise en scène et installation audiovisuelle de base pour l'artiste 	Coûts supplémentaires liés aux honoraires et aux déplacements de l'artiste	
Événement en soirée : lieux à déterminer (16 septembre)	Travailler avec Destination Canada pour présenter votre destination pendant GoMedia.	Exclusive	15 000 \$			
Occasions de	restauration					
Déjeuner (16 et 17 septembre)		Deux	7000 \$	 Déjeuner buffet (menu de restauration du JPL) Configuration existante de la salle, décorations, matériel audiovisuel 	Le commanditaire peut, à ses frais, améliorer le décor et les éléments audiovisuels dans la salle, ainsi que la nourriture et les boissons.	
Pause- rafraîchissement thématique (16 et 17 septembre)		Deux	3 000 \$	 Pause classique (menu de restauration du JPL) Configuration existante de la salle, décorations, matériel audiovisuel 	Coûts d'activation supplémentaires pour tout élément additionnel lié à l'offre de restauration, à l'expérience, à l'image de marque, etc.	
Dîner (16 et 17 septembre)		Deux	10 000 \$	 Dîner buffet (menu de restauration du JPL) Configuration existante de la salle, décorations, matériel audiovisuel 	Le commanditaire peut, à ses frais, améliorer le décor et les éléments audiovisuels dans la salle, ainsi que la nourriture et les boissons.	



Type de commandite	Description (incomplète)	Nombre d'occasions	Valeur	Éléments inclus dans le forfait	Éléments non inclus dans le forfait

Espaces et salons à l'image de la marque (Les commandites ci-dessous peuvent être pour une seule journée ou pour toute la durée du congrès) • Le commanditaire peut, à ses • Station d'environ 3 m x 3 m frais, améliorer le décor et les Salon de Fournir aux personnes participantes dans l'espace événementiel éléments audiovisuels dans la détente ou un espace de détente commandité salle, ainsi que la nourriture et • Indemnité quotidienne de espace de par un partenaire, avec une image de Exclusive 5 000 \$ les boissons. restauration (eau infusée ou santé et de marque subtile et des commodités collation saine) • Si une salle séparée est bien-être confortables. Mobilier existant du JPL nécessaire, des frais de location peuvent s'appliquer. • Le commanditaire peut, à ses frais, améliorer le décor et les Offrir un espace conçu pour le éléments audiovisuels dans la Station d'environ 3 m x 3 m réseautage, avec des sièges Salon de salle, ainsi que la nourriture et confortables et des rafraîchissements, Exclusive 3000 \$ dans l'espace événementiel les boissons. réseautage arborant les logos et les couleurs du Mobilier existant du JPL • Si une salle séparée est commanditaire. nécessaire, des frais de location peuvent s'appliquer. • Station d'environ 3 m x 3 m Prévoir une station où les personnes dans l'espace événementiel participantes peuvent faire preuve de • Tout le matériel et tous Stations de Installation de base du 3 000 \$ les éléments d'affichage créativité et fabriquer quelque chose Deux bricolage mobilier afin de permettre à qu'elles pourront emporter chez elles, nécessaires à l'activité un petit groupe de personnes avec l'aide de spécialistes. de participer en même temps Collaborer avec des artistes locaux Station d'environ 3 m x 3 m Frais d'artiste, matériel pour exposer des œuvres d'art qui Vitrine dans l'espace événementiel d'exposition, transport des reflètent la culture d'entreprise **Plusieurs** 3 000 \$ artistique • Installation de base du œuvres d'art, mobilier sur du commanditaire ou le thème de mobilier mesure l'événement. Utiliser une salle de réunion pendant • Le commanditaire doit Salle la durée de l'événement pour créer Location d'une salle de Exclusive 3000 \$ assumer tous les coûts liés à d'activation une expérience immersive pour les réunion, le cas échéant l'activation. personnes participantes. Offrir une expérience en plein air que les personnes participantes n'oublieront • Le commanditaire peut, à ses pas. Comme le JPL offre de vastes frais, améliorer le décor et les Salon extérieur Plusieurs 3,000 \$ éléments audiovisuels dans la paysages et de l'air frais, il s'agit d'un • Foyer et chaises du JPL endroit idéal pour que les personnes salle, ainsi que la nourriture et participantes fassent une pause et les boissons. interagissent avec votre marque. Activations interactives et participatives (Les commandites ci-dessous peuvent être pour une seule journée ou pour toute la durée du congrès) Cadeau à livrer dans les chambres Offrir un cadeau d'origine locale aux • Coût du cadeau, frais de des représentants 2500 \$ • Frais d'hôtel du JPL transport et d'expédition et personnes déléguées des médias Plusieurs des médias et des coût de l'emballage participants. personnalités de marque

